

1ª FASE, CLASIFICACIÓN DIRECTA							LA TRILLA DE ORO	
	CRITERIOS DE VALORACIÓN	Dimensión artística con el capote (creatividad, profundidad, expresividad, plasticidad, emotividad, temple...). 1 - 4 puntos.	Dimensión artística con la muleta (creatividad, profundidad, expresividad, plasticidad, emotividad, temple...). 1 – 5 puntos.	Actitud (valor, ambición, atrevimiento, competitividad..., considerando el conjunto de la actuación, incluidos los quites.). Hasta 0 – 5 puntos.	Conocimientos técnicos ("oficio": variedad de recursos y suertes; elección correcta de terrenos, distancias, colocación, alturas de los engaños...). 1 – 3 puntos.	Suerte de matar (Conocimientos (elección de distancias y terrenos y del momento de la faena en que se decide entrar a matar), ortodoxia y valor en la ejecución de la suerte; efectividad y prontitud). Hasta 0 – 4 puntos.	PUNTUACIÓN TOTAL	PLAZA EN LA QUE ACTÚA EN LA 2ª FASE
VILLANUEVA DE PERALES (2 DE MAYO)	JORDI ANDREO	1,8	2,6	4	2,6	2,2	13,2	Villa del Prado (9 de septiembre)
	FCO. BENITO RUÍZ	1,4	3,6	2,8	2,6	2,2	12,6	Navas del Rey (8 de septiembre)
	LEO PALLATIER	2,2	2,8	2,8	2,2	2	12	Robledo de Chavela (30 de agosto)
VILLAMANTA (23 DE MAYO)	RUBÉN VARA	2,83	3	3,66	2,33	3	14,8333	Villamanta (24 de mayo)
	CURRO MUÑOZ	3	3,16	2,66	2,33	2,66	13,8333	Villamanta (24 de mayo)
	FCO. BENITO SORIA	2,66	2,66	2,83	2,33	2	12,5	Villamanta (24 de mayo)
ALDEA DEL FRESNO (28 DE JUNIO)	ANTONIO MARTÍN	1,8	3,2	2,6	2	3	12,6	Robledo de Chavela (30 de agosto)
	SANTIAGO OCHOA	2,8	2,2	2,4	2,8	1,6	11,6	Navas del Rey (8 de septiembre)